

**Reg. Rat Anton Salesny**  
**Schaumannngasse 70/4/8**  
**A - 2000 Stockerau bei Wien**

-----  
**Tel.: 0043 / 2266 / 65916**  
**E-Mail: Anton.Salesny@gmx.net**

## Sehenswürdigkeiten von Paris

### Der Eiffelturm



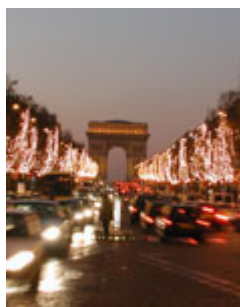
Die 350 m hohe "Grande Dame" ist für die Weltausstellung 1889 errichtet worden, die ihrerseits zum hundertsten Jubiläum der Revolution in Paris veranstaltet wurde. Eintritt (Aufzug zur 2. Etage) : 9 EUR für Erwachsene, 5,30 EUR für Kinder unter 12. Öffnungszeiten 1. Jan.-13 Juni: tgl. 9.30-23.00 Uhr. (sportliche Besucher können die Treppen hochsteigen: Öffnungszeiten 9.30 - 18.00 Uhr); 14. Juni - 31. August: tgl. 9.00 bis Mitternacht.

### Notre Dame de Paris



Die Bauarbeiten zu der Kathedrale haben 1163 begonnen und der Bau ist 200 Jahre später gegen 1345 fertiggestellt worden. Im dem großen Kirchenschiff haben 6000 Personen Platz. Der Eintritt ist natürlich frei, wenn Sie jedoch in die Türme steigen wollen, kostet es etwa 6 Euro. Die Architekten haben leider keinen Aufzug vorgesehen, und wer ein schwaches Herz hat, sollte nicht versuchen, die vielen Stufen hinauf zu steigen.

### Die Champs-Élysées und der Triumphbogen



Die Champs Élysées verdienen den Namen "schönste Avenue der Welt" nur auf dem Teil zwischen Place de la Concorde und Grand Palais. Ansonsten ist es eine Avenue wie jede andere auch, mit Boutiquen und zu teuren Restaurants. Besser machen Sie einen Abstecher in die Seitenstraßen. Der Triumphbogen am oberen Ende der Avenue ist einen Besuch wert; er ist in der Mitte des 18. Jh. zum Gedenken der Siege Napoleons errichtet worden.

## Montmartre und Sacré Coeur



Die Basilika in romanisch-byzantinischem Stil ragt hoch oben über Montmartre. Die Bauarbeiten haben 1875 begonnen, fertiggestellt wurde die Basilika im Jahr 1914. Der Eintritt ist frei, für die Krypta und die Kuppel jedoch muss man einen Eintritt bezahlen (etwa 5 Euro). Wenn Sie nicht die steilen Hügel nach Montmartre hoch steigen wollen, können Sie mit der Standseilbahn (le funiculaire) fahren, eine lustige Art Straßenbahn mit nur einem Waggon. Von der Metrostation Anvers aus gehen Sie den Hügel hinauf bis in die rue Tardieu, wo sich die Haltestelle der Standseilbahn befindet. Bis ins 19. Jh. war Montmartre ein Dorf, das sich außerhalb der Stadtmauern von Paris befand. Im Film "Die fabelhafte Welt der Amelie" verleiht einen Eindruck von diesem Ort, den Sie unbedingt besichtigen müssen. Außerdem gibt es in Montmartre 7 Museen.  
<http://www.tecnilog.com/cartes/cpa/montmartre/mont.htm>

## Les Invalides



Die Bauarbeiten haben 1671 auf Auftrag des Königs Louis XIV. begonnen, der hier ein Hospiz für arme, schwer verletzte und kriegsversehrte Soldaten einrichten wollte. Die Fertigstellung des Hospizes und der später hinzugebauten Kirche haben insgesamt etwa dreißig Jahre in Anspruch genommen. Sie können die Kirche, mehrere Museen und das Grabmal Napoléons I. besichtigen, dessen Gebeine 1830 aus St. Héline überführt wurden.  
<http://www.invalides.org/>

## Sainte Chapelle



Das gotische Bauwerk in der Ile de la Cité innerhalb der Anlagen des Justizpalastes (Palais de Justice) ist unter der Herrschaft von Ludwig dem Heiligen (Saint Louis) ab 1240 errichtet worden, um für die Reliquien der Dornenkrone und eines Stückes des Heiligen Kreuzes einen gebührenden Rahmen zu schaffen. Die besonders großen Kirchenfenster sind für die Epoche ungewöhnlich.

## Place des Vosges



Den Bau des berühmten Platzes hat Heinrich IV. in Auftrag gegeben; er hat ihn aber nicht in fertigem Zustand sehen können, denn der Platz ist erst zwei Jahre nach der Ermordung des Königs durch Ravailiac fertig gestellt worden. Ursprünglich hieß er "Place Royale", Napoléon I. hat ihn in "Place des Vosges" umgetauft zu Ehren der Bewohner des Departements Vogesen, die ihre Steuern immer besonders schnell bezahlten. Sowohl der Stil des von 36 zur gleichen Zeit errichteten Stadthäusern gesäumten Platzes als auch die gemütlichen Kneipen und der kleine Park mit der Statue von Ludwig XIII. machen "Place des Vosges" zu einem besonders sympathischen Ausflugsziel.